

8- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Cada Departamento Didáctico tiene la función, entre otras, de promover, organizar y facilitar este tipo de actividades, cuya finalidad es desarrollar y complementar los conocimientos teóricos que se imparten dentro de las aulas para motivar al alumnado y conseguir con ello aprendizajes significativos. Las complementarias son aquellas que no se extienden fuera del período lectivo, como por ejemplo la semana cultural; las extraescolares, como señala su propio nombre, sí se desarrollan fuera de dicho horario. Ambos tipos de actividades pueden ser, a su vez, interdisciplinares, esto es, realizadas en colaboración con otros Departamentos, algo muy útil para el área de Música dada su habitual coincidencia con otras áreas. Con Física y Química se comparten las explicaciones del sonido y sus cualidades y la producción del sonido en los instrumentos musicales, es decir, cuestiones relacionadas con la física acústica; con las Ciencias Naturales se coincide en el aparato fonador como productor de la voz y en el aparato auditivo como receptor del sonido; en conjunto con los profesores de Lenguas Extranjeras es posible analizar y entender los textos de canciones que están en otros idiomas; con la Educación Física nos une la expresión corporal y el conocimiento y control de las capacidades corporales de producción de la voz y ejecución instrumental ; con Ciencias Sociales la imbricación de la música en la historia; con Lengua Castellana la utilización correcta del lenguaje para expresar los fenómenos musicales con propiedad y el análisis derivado de la frecuente conexión entre música y texto; el área de Plástica nos facilita el diseño de partituras no convencionales; Tecnología la investigación de los soportes del sonido y la informática aplicada a la música, etc.

El área de Música permite planificar diversas actividades de este tipo, como la asistencia a conciertos didácticos de variedad de músicas, visitas a museos relacionados con el área (principalmente de instrumentos o compositores), participación en un periódico con críticas a conciertos y artículos periodísticos centrados en el tema musical, asistencia a una película de cine musical o a un musical a Madrid, creación de talleres de construcción de instrumentos, visita a una emisora de radio, organización de conciertos por parte de los propios alumnos, visita a un estudio de grabación, emisión de un programa de radio mediante la colaboración con una emisora local... y un sinfín más que posibilitan la adquisición de aprendizajes significativos, abren paso a diversos aprendizajes por descubrimiento y suponen una alta motivación de un alumnado que aprecia la música como algo cotidiano e importante en su actividad diaria. Para este curso 2016/2017, el Departamento de Música propone las siguientes actividades extraescolares:

1. Posible visita a Gijón el 9 de Diciembre de 2016 para asistir a la proyección de la Película "Fausto" de Friedrich Wilhelm Murnau, en el que interpretará la banda sonora de la película en directo la Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias, está destinado a los alumnos de 4º ESO, ya que son lo que desarrollan en su currículo la Música en el Cine, por ser muy pocos alumnos, se puede abrir a todos

los alumnos de 4º o incluso a 1º de Bachillerato. Incluso se podría hablar con el Departamento de Música del IES “Valle de Laciana”. Esta actividad se podría completar con la participación de otros Departamentos Didácticos y realizar otras vistas de tipo cultural, pues la proyección de la película es a las 20:00 horas.

2. Recital de Música navideña en el Centro Socio Sanitario Valle de Laciana con alumnos de la E.S.O. el día 22 de diciembre de 2016.
3. Concierto de música vocal e instrumental en el Instituto de los alumnos de 2º, 3º y 4º de la ESO como actividad de fin de trimestre o de fin de curso.
4. Viaje cultural y lúdico a determinar fechas en función de las actividades culturales que oferten las ciudades, preferentemente al finalizar al 2º trimestre y se trataría de asistir a la representación de un Musical, estaría enfocado a 2º, 3º y 4º ESO. Esta actividad se podría completar con la participación de otros Departamentos Didácticos y realizar otras vistas de tipo cultural.