TERCER CURSO DE ESO

OBJETIVOS

1. Resumir oralmente y/ o por escrito el sentido global de textos de diverso tipo, distinguiendo las ideas principales de las secundarias.
2. Reconocer las distintas finalidades de los textos e identificar las situaciones de comunicación en que se producen.
3. Distinguir características esenciales de los medios de comunicación escritos, sus códigos y estilos, en particular en la prensa de nuestra Comunidad Autónoma.
4. Reconocer las características estructurales de textos narrativos, descriptivos y dialogados, literarios y no literarios, emitiendo valoraciones personales.
5. Elaborar distintos subtipos de textos narrativos, descriptivos y dialogados, incorporando tanto los elementos estructurales como sus recursos lingüísticos, respetando los criterios de corrección y adecuando el tema a la situación comunicativa.
6. Conocer y valorar el proceso histórico del castellano, desde sus orígenes en el marco geográfico y político de Castilla y León hasta su constitución como vehículo lingüístico de la comunidad hispanohablante y reconocer su valor lingüístico, histórico y cultural.
7. Describir la situación sociolingüística y legal de las lenguas de España (bilingüismo) respetando esta realidad plurilingüe.
8. Consolidar el conocimiento de las normas ortográficas y de puntuación vigentes para aplicarlas a los propios escritos, mostrando actitudes de respeto y aprecio hacia las convenciones de la norma escrita.
9. Reconocer y tratar de corregir incorrecciones, principalmente morfológicas, propias de la Comunidad de Castilla y León.
10. Perfeccionar dicción, entonación y léxico para mejorar el proceso comunicativo, valorando la función expresiva que aportan al discurso.
11. Reconocer las diversas categorías gramaticales así como sus funciones en las oraciones.
12. Diferenciar, analizar y clasificar los diversos tipos de oraciones simples.
13. Identificar y clasificar los diferentes tipos de oraciones compuestas.
14. Conocer y utilizar los distintos mecanismos de formación de palabras, valorando las posibilidades que ofrecen al idioma.
15. Utilizar diferentes recursos y fuentes de información en la elaboración de pequeños trabajos de investigación, individuales o en equipo.
16. Conocer y utilizar técnicas de trabajo intelectual (esquemas, resúmenes, planes de trabajo) en su actividad académica cotidiana.
17. Reconocer los recursos básicos del registro literario y las peculiaridades de los diferentes géneros, haciendo referencia a las características que permiten clasificarlos.

18. Conocer las características básicas de la literatura española (períodos, movimientos y autores) desde la Edad Media hasta el siglo XVIII, con especial interés por las manifestaciones relacionadas con la Comunidad de Castilla y León.

19. Apreciar el conocimiento de la lengua para aprehender la realidad y desarrollar capacidades intelectuales, así como la importancia como vehículo de transmisión y creación cultural.

20. Asumir el papel de la lectura como base de enriquecimiento cultural, aprendizaje, placer y realización personal.

21. Valorar la importancia del trabajo bien hecho, del esfuerzo personal y la autoexigencia en la elaboración de las producciones orales y escritas propias, reconociendo el error como parte integrante del proceso de aprendizaje.